

トルコを代表するフルーティスト、ビュレント・エヴジルの日本ソロ・デビュー！



Bulent Evcil(fl)&Maya Asano(pf) Duo Recital

ビュレント・エヴジル(fl) & 浅野麻耶(pf)
フルートとピアノのデュオ・リサイタル

2018年11月6日(火)

18:30開場 / 19:00開演

東京ウィメンズプラザホール

全席自由：3000円

チケットご予約・お問い合わせ

TEL&FAX 045-548-6741
080-5869-3805(浅野)

e-mail : asanomaya@gmail.com

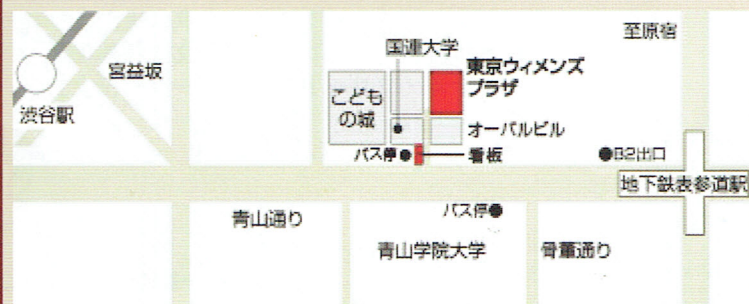
http://asanomaya.com

会場へのアクセス：

東京ウィメンズプラザ

東京都渋谷区神宮前5-53-67 ☎03-5467-1711

- 東京メトロ銀座線・半蔵門線・千代田線「表参道」駅
B2出口より徒歩7分
- JR・東急東横線・京王井の頭線・東京メトロ副都心線
「渋谷」駅下車、宮益坂口より徒歩12分
- 都営バス(渋88系統)「渋谷駅前」から2つ目
「青山学院前」バス停下車、徒歩2分



プログラム Program

ブリッチャルディ：ヴェニスの謝肉祭op.78／G.Briccialdi: The Carnival of Venice op.78
エクレム・ゼキ・ウン：ユヌスの墓にて／Ekrem Zeki Un: At the Tomb of Yunus
ラヴェル：水の戯れ（ピアノソロ）／M.Ravel: Jeux d' eau (pf)
モルラッキ：スイスの羊飼ひ／P.Morlacchi: The Swiss Shepherd
モーツァルト：幻想曲 二短調KV.397（ピアノソロ）／W.A.Mozart: Fantasy in D minor KV.397(pf)
シャミナード：コンチェルティーノ 二長調op.107／C.Chaminade: Concertino in D major op.107
3つのトルコ民謡／3 Turkish Folk Melodies
宮城道雄：春の海／M.Miyagi: The Sea in Spring
ボルヌ：カルメン幻想曲／F.Borne: Carmen Fantasy



ビュレント・エヴジル Bulent Evcil(fl)

1968年、イスタンブールに生まれる。1988年にイスタンブールのミマル・シナン大学国立音楽院を首席で卒業。同年、イスタンブール楽友財団の奨学金を受け、ベルギー・ブリュッセル王立音楽院に留学。M.Grauvelsに師事し、1992年に室内楽での一等賞と同時に、首席で高等課程の学位を得て卒業。その後ドイツに渡り、マンハイム音楽大学でJ.M.Tanguyに師事し、1996年に首席で芸術教授課程の学位を取得。1992年、アイルランド・ダブリンにおける第4回ジェイムズ・ゴールウェイ国際フルート・フェスティバルで第2位に輝き、世界的に著名なフルートの巨匠Sir.ジェイムズ・ゴールウェイから教えを受け、推薦されたことにより、エヴジルの名も世界的に知られる様になる。これまでに、アメリカ、欧州、中東、南米、韓国などの各国で演奏会及びマスタークラスを行っているほか、CDを4枚リリースしている。2016年7月、イスタンブールで開催された第40回ユネスコ世界遺産委員会オープニングコンサートではハーブとのアンサンブルを披露し、ホスト国としてのパフォーマンスに務めた。2018年11月9日、すみだトリフォニー大ホールで日本初演されるファジル・サイ作曲、交響曲第2番「メソポタミア」にフルート・ソロで出演。

浅野麻耶 Maya Asano(pf)

1999年、国立音楽大学ピアノ科卒業。
2002年、昭和音楽大学大学院ピアノ専攻修了。
2003年、ブルガリア・シューメン市におけるヴラディゲロフ国際ピアノコンクールにてセミファイナリスト。
2003、2005、2007年に東京でソロリサイタルを開催。
2004～2007年、昭和音楽大学附属バレエ教室のバレエピアニストを勤める。2007年～2011年、フランスのパリ・エコールノルマル音楽院に留学。ピアノをV.メルキ、室内楽をG.マルティニーの各氏に師事。ピアノ教授課程ディプロム、室内楽高等課程ディプロムを審査員満場一致にて取得後、2011年11月に帰国。2012年及び2013年9月、パリ・モンパルナスにてリサイタル。2012年11月、2013年11月、2015年10月、東京にてイタリアのフルーティスト、ジネーヴラ・ペトルッチとのデュオ・リサイタルを開催。2014年11月、ドイツ・ユルツェンでのクーラウ協会のアンサンブル・コンサートに出演。2015年10月、NPO法人M・A Art Ballet Company主催公演「春の祭典」及び2016年11月「火の鳥」にピアノ独奏で出演。2016年11月、ジネーヴラ・ペトルッチと共に大阪及び和歌山でデュオ・コンサート。現在、ヨーロッパ芸術文化振興協会会員、インターナショナル・フリードリヒ・クーラウ協会会員。

